

# НОВАЯ ДАРОГА

Беларуская тыднёвая газета на Беластоцкую Акругу

Verlag: Sturmverlag G. m. b. H. Zweigniederlassung Bialystok, Lindenstr. 64, Tel. 437 — Bankkonto Stadtparkasse 700. Anzeigenpreise: z. Zt. ist die Preisliste 1 gültig.

Беласток  
18-га кастрычніка 1942.

Адрас Рэдакцыі: Sturmverlag G. m. b. H. Zweigniederlassung Bialystok, Lindenstr. 64, Tel. 437 — Bankkonto Гарадзкая Каса Ашчаднасці 700 Цана аб'екта паводле лісты цанаў 1.

## Перамога над Ільменскім возерам

Пасля абароны, трываючай некалькі месяцаў, нямецкія войскі на адрэзку на поўдзень ад Ільменскага возера перайшлі ў атаку і здабылі лясістую й балотную мясцовасць, у якой вораг выбудаваў свае пазыцыі і бункры. Знішчана сем варожых дывізіяў і дзве стралковыя брыгады. Пасля здабыцця новых, тактычна выгадных пазыцый ваенныя дзеянні былі паспяхова закончаны. Захоплены звыш 3.000 палонных, здабыта або знішчана 13 танкаў, 108 гарматаў і нязлічаная колькасць іншага ваеннага матэрыялу. Нямецкія войскі паказалі ў гэтай надзвычайна пераможнай і мясціне нябывалую баявую здольнасць. Гэта, для прыкладу, толькі на невялікай баявой паласе за 24 гадзіны было прарвана й здабыта 2 палкамі звыш 100 варожых пазыцый. У жорсткім праследаванні нямецкія войскі гвалі разбітага ворага дагуль,

пакуль ня былі здабыты намечаныя пазыцыі.

Большавікі, як вядома ўжо кожнаму, перамагаюць брахнёй і пісанінай. На гэта вельмі здольныя жыдоўскія пісакі, якія да брахні маюць асаблівы талент. Гэта, ад даўжэйшага часу большавікі трубілі аб «поспехах» на Ленінградскім фронце ў сектары Сінявіно, якое знаходзіцца далёка пазадзі нямецкіх пазыцый! Нямецкія поспехі каля Ладажскага возера большавікі таксама хацелі замазаць, падаючы фальшывыя паведамленні аб гэтай зніштажальнай бітве. Аднак, ніяк праўды не схаваш! Найвышэйшае Камандаванне Нямецкае Арміі ў камунікатах аб гэтай бітве дакладна падало нумары знішчаных савецкіх дывізіяў і брыгадаў. Чорнае на белым, як кажуць! Але большавікі мусяць замысляць вочы «савецкаму народу», бо іх справы нарта-ж кепскія. Толькі ці хто верыць у іхнюю брахню?!

## Савецкая армія пад новым камісарскім рэжымам

У суботу маскоўскае радыё падало да ведама новае распараджэнне Сталіна, паводле каторага зліквідаваны дзейнасць ваенных камісараў пры савецкай арміі, што ў сапраўднасці азначае пераняццё вайскавага кіраўніцтва праз паліт. камісараў. Гэтае распараджэнне матывуецца тым, што вайна з Нямеччынай паказала патрэбу адзінага камандавання, каторае з'яўляецца адказным як палітычна, так і вайскава.

Пасля гэтага сталінскага загаду адно астаецца пэўным — гэта распачынае шуканне ратунку звязана з катастрофальным палажэннем Саветаў і з фактам няздольнасці савецкіх афіцэраў. Можна смяла прыпушчаць, што перад абліччам пагражаючай катастрофы Сталін ня хоча апірацца на савецкае войска і давярае камандаванне палітычным камісарам. (Паміж іншым, маскоўскае камюнікэ падае гісторыю паўстання ўраду паліт. камісараў: сымстэма камісараў была ўведзена ў савецкую армію падчас грамадзянскай вайны, калі камандаванне складалася з старых ваенных спецыялістаў, каторыя на

верылі ў трываласць савецкае ўлады. Заданнем палітычных камісараў было тады ўзмацненне савецкай арміі, выбіранне ваеннага начальства і вядзенне палітычнага выпкалення).

Пасля прывядзення доказаў, што палітычны камісары і надзвычайныя ўпаўнаважаныя большавіцкае партыі ў працягу мінулых гадоў пашырылі сваю вайсковую веду і могуць ужо займаць чыста вайсковыя пасты, сталінскае распараджэнне падае: «Новыя абставіны паказваюць, што сымстэма палітычных камісараў у дасюлепняй форме скончыла сваю экзистэнцыю. Загавяецца наступнае:

1. Уводзіцца адзінае і татальнае камандаванне савецкай арміяй. Камандуючы з'яўляецца адказнай асобай як з ваеннага, так і з палітычнага пункту гледзішча.
2. Урад палітычных камісараў і надзвычайных упавнаважаных ліквідуецца. (г. зн. што камісары пераймаюць адначасна і ваеннае камандаванне).
3. Урад «заступніка шэфа» затрымаецца і мае спецыяльныя палітычныя заданні.

Гэта значыць, што Сталін уважае паліт. камісараў выстарчаюча вопытнымі ў ваенным дзеле і скідае чыста ваеннае камандаванне арміі.

Словы гэтага распараджэння робяць уражанне, што Сталін выдае з арміі большавіцкіх функцыянераў, у сапраўднасці, аднак, у крытычныя для савецкае арміі мінулы перадае ён палітычным камісарам ваенную ўладу.

## Вынікі зборкі на Зімовую Помач

1-ая зімова вулчавая зборка распачата на новай акцыі Зімовай Помачы 19-га і 20-га верасня дала тымчасовы вынік у суме 25.292.243,59 РМ. У параўнанні з зборкай мінулага году, калі было сабрана 17.836.851,73 РМ., гэтым разам асячуты прырост у суме 7.455.391,86 РМ., гэта значыць на 41,80 працэнтаў.

Да ведама беларусаў Бельшчыны.

17 кастрычніка 1942 году ў Бельску, у сале Гарадзкога Кінатэатру ў 17 гадзін

АДБУДЗЕЦЦА **КАНЦЭРТ** АДБУДЗЕЦЦА

ВЯДОМАГА БЕЛАРУСКАГА СЬПЕВАКА  
**МІХАСЯ ЗАБЭЙДЫ-СУМІЦКАГА**  
У ПРАГРАМЕ — нямецкія, італьянскія беларускія песні.

Білеты можна купіць у Гарадзкоў Управе і на вул. Гіндэнбурга, 53.

БЕЛАРУСКІ КАМІТЭТ  
У БЕЛАСТОКУ.

## ВАЙНА

У Сталінградзе вядуцца далей мэтадычна й плянова баі за аначальнае здабыццё гораду. Нямецкія танкі прасоўваюцца праз разваліны й грузы разбітых кварталаў і нішчаць бункры, выбудаваныя ў падвалах пад зямлёй. Штурмовыя войскі прабіваюцца праз барыкады, праз руіны і стэрчачыя жалезныя скрэпы. Дзень і ноч кіпіць заўзяты бой. Дзе войскі ня могуць закончыць баёў удзень, там ідзе змаганне далей уночы пры сьвятле асьвечваючых куляў, пры пэмачы якіх выкурваюцца схаваныя глыбока ў цёмных закутках большавікі. Вораг абараняецца з распаччу. Нямецкія танкі і бомбы баявых самалётаў праладаюць дарогу пяхоце. Як паведамляе Найвышэйшае Камандаванне Арміі, пяхота здабыла штурмам далейшыя блёкі дамоў. Артылерыя затапіла некалькі вялікіх караблёў на Волзе. Зснадры бавых самалётаў прадаўжалі зніштажэнне важных жалезнадарожных ліній на ўсход ад Волгі. Знішчаны варожыя артылерыйскія батарэі на прыбярэжжым абшары Волгі. Зьбіта шмат савецкіх самалётаў.

Сталінград прадстаўляе сабой руіны, на якіх большавікі надарма прабуюць супраціўцца. Нямецкі наступ непаўстрымана ідзе наперад. Аб поспехах нямецкае барацьбы за Сталінград сьведчыць фант, што замённая прэса варожых краёў пасля ўпорнага маўчання пачала цяпер падгантоўваць грамадства да ўпадку Сталінграду. Замкнёныя на паўночны захад ад Сталінграду варожыя сілы пасля разьдзялення іх на дзве паасобныя часткі знішчаны.

Замкнёныя варожыя баявыя сілы на шляху да Туапсе знішчаны. У жорсткіх баёх, якія вяліся ў гарыстай мясцовасці, знішчаны гэтым чынам сілы гвардзейскай дывізіі і часць дывізіі горскіх стралкоў. Здабыта звыш 400 баявых станавішчаў, захоплены шмат палонных і здабыта нязлічаная колькасць ваеннага ма-

тэрыялу. Праводзіцца ачышчэнне ад апошніх гнездаў варожага супраціву ў лясістых раёнах. У паўночнай частцы Каўказу замкнёна ізноў варожая часць, якая пасля жорсткіх баёў знішчана. Прыгатаваныя саватаў да атакі ў іншым месцы былі здушаны агнём артылерыі ў зародку.

На поўдзень ад Цераку контр-атакі, прапрыманыя ворагам пры падтрыманні танкаў, асталіся без выніку. Нямецкія і румынскія баявыя самалёты закідалі бомбамі заспасабляючыя базы і транспартныя шляхі ворага з абодвух бакоў Волгі. У выніку атакаў у каўказкім нафтовым цэнтры Грозны ўзніклі вялікія пажары, якія былі павялічаны начнымі налётамі.

На сярэднім адрэзку ўсходняга фронту пры значна пагоршыўшайся пагодзе былі толькі мясцовыя ваенныя дзеянні, перакусім артылерыйскай і разведвальнай дзейнасць. Асабліва адначылася тут гішпанская Галубая Дывізія, якая адінула нападаючых аў у контр-атацы й нанясла ім цяжкія крываваыя отраты. Лятунства бамбардавала варожыя шляхі павозу і важныя жалезнадарожныя шляхі ў Валдайскай абшары. Атакі большавікоў на сярэднім адрэзку фронту аслаблі. Большавікі бласіслелі й вычарпаліся.

За час ад 29 верасня да 9 кастрычніка савецкае лятунства страціла 356 самалётаў у паветраных баёх, 66 зьбіта процілатунскай артылерыяй, рэшта знішчана на зямлі. Гэтым чынам, страты савецкае авіяцыі за гэты час складаюць разам 459 самалётаў. Згінула толькі 36 нямецкіх самалётаў.

Нямецкія баявыя самалёты праводзілі ў мінулы тыдні паспяхова бамбардыроўку брытанскіх лётнішчаў і ўмацаванняў на Мальце. Былі заўважаны шырокія пажары.

(працяг на 2-ой бачыне)

(Працяг з 1-й бачыны).

Бліскучыя поспехі ў мінулым тыдні асягнуў нямецкі ваенна-марскі флот у змаганні з заспасабленым суднаходствам ворага. Агулам было затоплена 31 варожы карабель на 178.500 БРТ, тры нямецкі падводныя лодкі затоплены 27 караблёў на 167.000 БРТ, далейшым чатыры гандлёвыя караблі на 11.500 БРТ затоплены ў выніку атак на іх хуткабежных лодак.

Ні асцяжнілі буйныя пануючыя на ўсім моры авіяцыя і гатую пару, ні моцныя абарона ворага не могуць перашкоджаць нямецкім падводным лодкам право-

вадзіць далей пасляховае нішчыльнае варажых караблёў. Як паведаваў у Надзвычайным Паведамленні, непасрэдна перад пачаткам "апазіцыі" затоплена 12 варожых гандлёвых караблёў з цінным грузам, у іншым марскім змаганні, перад ба-зай Фрытоўн, перад Паўднёвай Амерыкай і ў затым сыв. Лёранца затоплена 10 варожых караблёў. Сярод іх знаходзіся бр. нскі карабель "Андалюзія Стар" у 15.000 БРТ.

Нямецкія падводныя лодкі праводзілі бамбардзіроўку ваенных уладанняў і заспасаб-ляючых прадпрыемстваў. Бомбамі цяжкіх налібраў выкліканы вялікія знішчэнні.

### З Усяго Сьвету

Як паведамаў з урадовых жарадаў, вугорскія дыпламаты на чале з амбасадарам Мікалаем Горці (малодшым) выехалі з паўднёвай Амерыкі.

Каб зменшыць залежнасць Фінляндыі ад замежнага імпарту (прывозу тавараў), у Фінляндыі прадбачана павялічэнне па-слёўнае плошчы на 500.000 га.

У Ісландыі ў сувязі з маючымі адбыцца выбарамі праходзіць цяпер прадвыбарная барацьба розных партыяў.

Фюрэр прыняў у сябе генеральнага сакратара фашыстоўскае партыі, Альдо Відусоні, і правёў з ім даўжэйшую гутарку.

Над Мадрыдам прайшла страшэнная на-вальніца, якая прычыніла вялікія шкоды. 158 трамвайных ліній пашкоджана. Ця-лы рад важных прадпрыемстваў спыніла працу. Электрычнае асвятленне пера-рвана.

З нагоды 10 угодкаў заснавання Ман-джуко там была абвешчана амністыя, у выніку якой звыш 70.000 вязняў, пера-важна палітычных — выпушчаны на во-лю.

Паводле афіцыйных паведамленняў, ЗША выдаюць штодня на вайну 227 міль-ёнаў даляраў.

У прысутнасці генерала Франко ў Гі-шпаніі закончыліся асеннія манёўры 11 дывізіям. Пасля нарады з афіцэрамі ад-быўся марш войскаў перад найвышэйшым галоўнакамандуючым.

Па прычыне нястачы сыра ў ЗША вы-здана распараджэнне, на падставе яко-га ўсе машыны да пісаньня, якія выпуш-чаны пасля 1935 году, падлягаюць кан-фіскацы. Гэтае распараджэнне асабліва моцна б'е па дробным гандлі і дробнай прамысловасці, бо купляць машыны да пісаньня цяпер наагул не можна.

У Будапешце ўведзены карткі на мяса. Разьмер порцыяў мяса прадугледжаны ад 400 да 600 грамаў на тыдзень.

Сенат ЗША увёў новы падатак у разь-меры 5 прац. ад усіх спецыяльных дахо-даў, якія складаюць больш чым 12 даля-раў у месяц. Гэты падатак мае даць 3.650.000.000 даляраў у год.

Італьянскі кароль і імператар з наго-ды 20 угодкаў маршу на Рым прад'явіў фашыстоўскаму ўраду праект амністыі. Паводле гэтага праекту маюць быць звольнены з турмы ўсе праступнікі, якія адсядзелі найменш паўноў кары й добра захоўваліся. Арыштаваныя за праступ-ленні «супроць гаспадарчага або мараль-нага дабрабыту нацыі» выключаны з пад-амністыі.

Віназбор, закончаны ў Францыі, даў добрыя вынікі. Праўда, суша, панаваўшая сёлета ў некаторых раёнах Францыі, адбілася на ўраджаі. Затое сёлета фран-цузскае віно больш высокакаснае.

### Узмоцненыя рэл гійныя прасьледаваньні ў Савецкім Саюзе

Прамаўляўшы нядаўна ў партугальскім радыё др. Цоэлэ да Роха сьцьвердзіў, што каталіцкая царква, якая лічыць каму-нізм найбольшай гэрэзіяй, ахоўвае каталі-коў ад уплыву камунізму. Пад кіраўніц-твам Леніна, гаварыў далей прамоўца, у Расеі ўведзена найагрэсіўная гэрэзія, якую бачыў калі сьвет, а іменна — камунізм. Эўропа магла назіраць хуткі рост рэвалюцыйнай хвалі, якая мела ўвапхнуць усе краі ў крывавае й бязладнае крызыс. Прамоўца зьбіў сьцьверджанні, што быц-цам у Савецкім Саюзе спынены рэлігій-ныя прасьледаваньні. Ён падцвернуў, што час панаваўшага Сталіна ад 1928 году па сваім мэтам крыху змяніўся, але пра-сьледаваньні ані крыху не страцілі свой крывавае й жорсткі характар. Ссылакі, на-падны на цэрквы і іншыя больш павялічылі-ся. «Мы будзем заўсёды змагацца з каму-нізмам», так закончыў сваю прамову др. Цоэлэ да Роха, «гэтая барацьба выпісана на сьцягах партугальскага логіёну, які змагаецца на ўсходнім фронце».

### Масква ўзіраецца з трывогай на Каўказ

Паводле камунікату агенцтва Эксчэнж з Масквы, у савецкім найвышэйшым ка-мандаванні пануе нязвычайнае ўстры-жаньне ў сувязі з палажэньнем на Каўка-зе. Адначасова ў адным англіійскім каму-нікацыя гаворыцца аб тым, што ў Іране мае быць разьмешчана «значная савецкая армія» на чале з генэралам Мольніг. Гэ-тая армія быццам мае таксама даволі

### Найбольшая праблема Чэрчыля

У Англіі ў апошніх тыднях вядзецца ў усьцяж узрастаючай меры крытыка паў-ночна-амэрыканскіх даставак ваеннага ма-тарыялу. З горьчачу гаворыцца аб тым, што Вашынгтон затрымлівае значную частку сваёй прадукцыі, каб абзапасіцца аружжам для арміі, якія найраней праз два гады змогуць быць высланы на вай-ну. Гэтае крытычнае становішча ў адно-сіцах да ўсялякага саюзніка ўзнікла пасля таго, як Злучаныя Штаты Амеры-кі замест выпайнаць умовы першапачатко-вага пакту аб пазычцы й арандзе, пачалі аглядацца на свае ўласныя карысьці. Тут справа йдзе аб звычайным торг: што дасі мне, то я табе.

Англіійскія газеты, якія выказваюць гэты погляд, праводзяць, коратка кажучы, тую-ж самую крытыку, якую ўзьняў Ста-лін у сваім інтэрв'ю. Пытаньне дастатко-вага транспарту, які дасюль быў залежны ад наяўнасьці караблёў, цяпер атрымлівае

## Падзеі ў Індыі

У той час, як Чэрчыль у Абдэне пра-буе брахлівымі прамовамі аб палажэньні ў Індыі даказаць, што Англія можа знайсці разьвязку індыйскае праблемы, на вуліцах індускіх гарадоў праліваецца кроў змага-роў за свабоду, індускіх нацыяналістаў.

Паводле паведамленьня агенцтва Рэйтэ-ра, у Бамбэй арыштавана нядаўна звыш 300 асобаў. Яны былі прыняты ўдзел у вызваленчых маніфэстацыях. У Ахмада-бадзе ўспыхнулі крывавае разьрухі. Палі-цыя ў трох мейсцах страляла без разбору ў індускае насельніцтва, якое барабілася каменнямі.

У Бангалор, які стаўся ў апошнім часе адным з значнейшых цэнтраў індускае ва-еннае прамысловасці, узніклі пажарныя разьрухі сярод работнікаў, якія паліцыя прабавала гвалтам здрушыць. Работчыя ба-раніліся малымі бомбамі. З абодвух бакоў налічваецца больш чым сто забітых.

З усіх канцоў Індыі паведамаюць аб новых нападках на цягнікі. У Патне кіну-тая бомба знішчыла шмат вагонаў. У правінцыі Орхыса паўстанцы затрымалі ця-гнік, змусілі пасажыраў выйсьці і падпалі-лі вагоны. Цэнтральная станцыя ў Каль-куце была атакавана вялікім натоўпам дэ-манстрантаў. Дэманстранты ўварваліся ў будынак і затрымалі а'езд цягнікоў.

З Пэшавару паведамаюць, што звыш 100 індусаў уварваліся ў памяшчэньне суду ў Мардана й хацелі знішчыць ар-хіў. Паліцыя страляла безаглядна ў дэман-стантаў, прычым забіта і ранена шмат асобаў.

Абвешчаныя гораду Бэльфасту на ас-адным палажэньні мела для брытанскіх ула-даў беспадзяваныя вынікі. Увесь Бэль-фаст і яго ваколіцы ахоплены нязвычай-ным узбуджаньнем. На гледзячы на маса-

выя арышты паліцыяй і войскам, на ву-ліцах адбытае дэманстранты й маніфэ-стацыі.

На гледзячы на пошукі, якія право-дзіць брытанская паліцыя ўжо два меся-цы, дасюль не ўдалося скапіць правадыра партыі кангрэсу, якая дзее цяпер падполь-на. Гэты правадыр называецца Пунгтэон-дзім Трыкандас і яго іменем падпісаны ўсе адозвы й ўхвэтки. Пасля арышту Гандзі партыя Кангрэсу выбрала яго сваім пра-вадыром. Ад арышту Гандзі толькі ў ад-ным Бамбэй арыштавана 2.400 індускіх нацыяналістаў.

Нядаўна закончылася дыскусія ў ан-ліійскай Ніжняй Палаце аб індыйскім пы-таньні. Гэтая дыскусія пацвердзіла да-стоешную палітыку тэрору, якую Амэры скарактываваў, як адзіна skutkoўны ме-тад. Гэтая дыскусія адбілася шырокім ро-хам ува ўсёй Індыі. Калі дасюль яшчэ ся-род некаторых індускіх кругоў спадзявалі-ся знайсці мірную разьвязку канфлікту, то цяпер усе да аднаго перакананы, што толькі шляхам паўстаньня й барацьбы можна будзе скінучь брытанскае ярмо.

У вадказ на гэты новы загостраны курс супроць індусаў, Індуская Ліга выдала дэкларацыю, у якой абвешчана пастанова індускіх нацыяналістаў яшчэ ў большых разьмерах пашырць паўстаньне.

Каб уратаваць сытуацыю, паўстаў пра-ект падзею Індыі на шмат пасобных тэ-рытарыяльных адзінак, якія б былі грані-разьмерах пашырць паўстаньне.

Індускі народ аб'яднаны адзінай воляй барацьбы за незалежнасць супроць ан-гліійскіх насільнікаў і ніякія штучныя ме-жы ня стрымаюць магутнай народнай хва-лі, ахапіўшай увесь гэты многаміліённы край.

### Нямеччына вырашыла ляс Савецкага Саюзу

Разгарачэньне, незадаваленьне і акан-чальная дэзарганізацыя мусяць запяў-няць думку бальшавіцкіх уладароў і вель-мі натуральна, што Сталін у безнадзей-насьці свайго палажэньня яшчэ раз пе-

раз галавы дэмакратычных урадаў кры-чыць аб тым, што ён ня можа аставацца далей у такім палажэньні, ня можа далей трымаць супраціву, калі яму нахапец ня будзе аказанай пазычаная помач.

Цікавыя водзвыны некаторых газет на гэтую новаду. Яны гавораць, што далей-шы ляс Савецкага Саюзу ўжо не зале-жыць ані ад яго самога, ані ад ягоных са-юзнікаў. Ляс Савецкага Саюзу залежыць цалком і выключна ад Нямеччыны, ка-рая свае моты на ўсходзе лічыць за зда-бытыя. Свае стратэгічныя намераньні Нямеччыне ў Сталінградзе ўжо зрэалізавала. Сяць бальшавіцкага супраціву, якая тем яшчэ знаходзіцца, у найбліжэйшым часе будзе зьнішчана.

### МАЛЬГОБЭН.

Як паведаміла Найвышэйшае Каманда-ваньне Арміі, здабыты важны горад Маль-гобэк. Мальгобэк зьяўляецца нафтавым цэнтрам, належачым да нафтавага абшару Грознага. 12 гадоў таму назад тут былі прадпрыняты першыя спробы выдобиць нафты. У 1937 годзе прадукцыя наф-ты ў Мальгобэку ўжо складала 16 пра-цэнтаў усяе нафты, выдабыванае з раёну Грознага. Нафтавыя запасы знаходзяцца тут, як і ў суседнім Базьнесенскім, на паўднёвым спадзе гораў Цераку, а зна-чыць на паўднёвых горных хрыбтах Чорных Гораў, распаўсюджаных на паўднё-ны ўсход ад загібу Цераку. У вапніх гадах у выніку праведзеных дасьледавань-няў сьцьверджаны надзвычайныя нафто-выя багатыні ў гэтым абшары.

Горад Мальгобэк паўстаў нядаўна. Ён знаходзіцца ў 48 кілямэтрах ад станцыі Масдок, а значыць на поўдзень ад паў-ночнае каўказскае дарогі, да якой вядзе пабочная дарога і нафтаправод. Мальгобэк спалучаны з Грозным добрай дарогай. Го-рад налічвае звыш 20.000 жыхароў.



# Канцэрты Міхася Забэйды-Суміцкага ў Беласточчыне

9.X-1942 г.

Пасля канцэртаў у Генеральным Камісарыяце Беларусі М. Забэйда-Суміцкі прыехаў у Беласточчыну, каб тут выступіць з палым радам канцэртаў. Сваё канцэртнае турне сьпывак пачаў з Беластоку, дзе 9.X.42 сьпываў у вялікай салі кінатэатру «Капітоль». Беларусы Беластоку й ваколіцы з нецярплівасьцю чакалі гэтага выступу. Аб гэтым сведчыць факт, што задоўга да канцэрту ўсе білеты былі распроданы і перад тэатрам тоўпіліся масы людзей, якія з жалем даведваліся, што «білетаў няма».

На канцэрце былі прысутныя прадстаўнікі нямецкага грамадзянства і беласточчане — беларусы, але сярод публікі было відаць даволі шмат і гасцей з правінцыі — з Бельшчыны, Саколышчыны й Герадзеншчыны, ня кажучы аб суседніх вёсках.

Той, хто меў магчымасьць чуць Забэйду-Суміцкага раней, яшчэ за часоў польскае акупацыі, мог і цяпер пераканацца ў незвычайнай вышынні канцэрту. Таксама лёгка, свабодна й захопліваюча завораваў сьпывак публіку, як і калісь. Слухач забываўся даслоўна аб сабе, аб акружэньні й мітаў у нейкім казачным, прыгожым сьвее задуманым гукаў, якія пранікалі ў найсьвейшыя закуткі людскае душы. Гэткі сьпеў узьнімае чалавечую істоту і ўзмацоўвае яе ня толькі духова, зьбліжае яе да красы, але праз красу змушае беларускае сэрца мацней біцца для беларускай справы. Бо ж мастацтва найбольш можа зрабіць для нацыянальнае справы. Міхась Забэйда-Суміцкі — незвычайны мастак. Ён дапоўва да гэтай вышынні дзякуючы таму, што знайшоў сабе ў роднай стыхіі, у стыхіі беларускай песні, якая адкрыла ўва ўсёй паўніні яго мастацкую індывідуальнасьць.

На спэне Забэйда-Суміцкі. Спакойны, з усмешкай, так характэрнай для яго, абвешаны нейкай ціхай журбай беларускіх далаў, якая зачаравалася ў нашай народнай песні. Некалькі акордаў акампаніманту — і ў анямеўшай салі напыла песня...

У паўных момэнтах, калі ціха, ласкава тоне ўліваюцца нежэ асабліва ў душу, здаецца, што гэтыя тоне — гэта шум бяроз, шлох калосьсаў, якія — падслухаў Суміцкі ў родных прасторах, і яны нежэ ў ім самым, у яго істоте. Толькі зачутыя струна, і яны адзываюцца ў ім і лялюцца бясконцым струменем. Асабліва гэта здаецца тады, калі твар сьпевака робіцца анямеўшым, як маска, а з ледзь расчыненым вуснаў, як бы з нутра, захапліваюча, няшчотна трапечаць ціхія гукі. І пасля — калі вусны зачыняюцца — здаецца, гэтыя гукі застаюцца нежэ ў глыбіні.

У паўных момэнтах здаецца, што сьпеў Забэйды — гэта падслуханая песня дзяўчыны, што сумуе па роднай сямейцы й роднай вёсцы, што гэта падслуханая басода ў сьлянскай хаце. І тады, заплюшчышы вочы, бачым беларускую радасьць сьлянскаю, што часам у хаце сяжэ ў будзе. «Лявоніха!» — вась разгук і гумар сьлянскай душы. Прыпеў, якім пачынае й канчае сьпывак «Лявоніху, гэты разгук перадае з асаблівай характэрнасьцю й мастацтвам. А ў канцы, калі сьпывак абрывае гэтае працяжнае «А» — здаецца, што ён кідае свой сьпеў у зямлю.

Бурэ воплескаў суправаджаў выступленні Забэйды-Суміцкага. Ужо пасля першых двух песняў ён заваладаў слухачамі. «Калыханка» Мопарта захапіла сваім выкананьнем публіку, перадусім жа была да спадобы нямецкіх госьцяў. Можна было бачыць, як шмат асоб, заплюшчышы вочы, слухала гэтую песню, захопленыя цалком, як дзеці. А крыху пазьней усе маглі параўнаць з гэтай мастацкай апрацоўкай калыханкі прыгожасьцю

беларускіх народных калыханак, якіх сьпываў Забэйда-Суміцкі аж дзьве. Гэта былі калыханкі, якія сьпывала калісь бучучаму вялікаму сьпеваку яго маці.

Два разы змусіла публіка сьдываць «Песню Надзейкі» з беларускай сьпевак «Кветка Шчасьця», якая й закончыла першы аддзел канцэрту.

У другой частцы канцэрту былі выключна беларускія народныя песні. Сьпывак мусіў амаль кожную песню паўтараць або сьпываць нешта «на біс». Нязвычайным песьням карыстаўся песня «Ой, Божа мой!», упрыгожана пачутая беларусамі Беластоку. «Чаму ж мне ня песьня!», «Лявоніху» і цэлы рад іншых песняў сьпывак паўтараў некалькі разоў.

Упрыгожаны немцы Беластоку пачулі прыгожыя беларускія песні ў выкананьні такога мастака, як Забэйда-Суміцкі. Шмат беларусоў таксама першы раз мела магчымасьць пачуць яго сьпеў. Пасля канцэрту ўсе, узваражаныя й задаволеныя, дзяліліся сваімі ўражаньнямі й перажываньнямі. Канцэрт даў многа! Ён узбудзіў энэргію беларусаў для далейшае напружаннае працы і ўліў веру ў нашыя сілы.

Мы ўдзячны Забэйдзе-Суміцкаму за яго працу, за яго прыгожае служэньне Беларускаму Народу. Кожны з нас пабачыў, як шмат значаць для нашага адраджэньня таленты. А талентаў гэтых у нашым народзе шмат! Толькі няспрыяльныя ўмовы нашага нацыянальнага жыцця не давалі магчымасьць разьвіцца гэтым талентам. А часта іх выкарыстоўвалі чужыніцы. Цяпер гэта час мінуў! Ня кожны з нас, ясна, мае шчасьце быць «васьліком»... Але кожны з нас можа памагаць гэтым талентам прабіваць дарогу. Кожны з нас, урэшце, можа навучыцца ад мастака Забэйды-Суміцкага, як трэба працаваць, каб наша звычайная здольнасьць аддаваць з нажыткам для нашага Народу.

М. ДАЛЫНЫ.

10.X-1942 г.

У тымці ёсьць многа злых хвілін,  
Ды ў гэты час, у гэту пору  
Народных песняў і былін  
Краса нам слухаць за алору.  
Спакон вяноў плае нэрэ  
І песні б'юць жывой крыніцай.  
Мы плыні тых крышталёвых вод  
Сьляшым з прыемнасьцю наліца.

Беларускае грамадзянства гораду Ваўкавыску з неадпаведнае чаканьня для 10 кастрычніка. У гэты дзень тутэйшыя беларусы пачулі ізноў свае мілагучныя песні ў выкананьні адзінага ў сваім родзе майстра, Міхася Забэйды-Суміцкага. Такое свята здараецца тут раз на некалькі гадоў, дык кожны, хто толькі мае магчымасьць, сьляшчыць захапіць сабе гэтых некалькі дарогіх хвілін, каб потым і за некалькі гадоў, успамінаючы аб іх, чуць яшчэ раскошнае хваляваньне сэрца.

Усе білеты разобраны загадзя. Рэўна а 4-й гадзіне сая перанаўняюцца слухачамі. Бурнае воплескаў прывіталі сабраўшыся свайго любімага песьняра. Канцэрт пачаўся.

Нам прыходзіцца шчыра пашкадаваць таго, што мы нічога ня можам сказаць аб першай частцы праграмы, якая складалася пераважна з італьянскіх і нямецкіх песняў. Цэласьць характава гэтых нумароў астаецца для нас недаступнай па прычыне нязнаньня мовы. А каб адчуць усю красу песні, трэба ня толькі любіць музыку, ці знаць яе тэкст, але трэба так жа знаць і яе душу, г. зн. душу таго народу, які яе стварыў. Першы нумар «Амарыльлі» Качыні ўжо адной сваёй музыкай наказаў нам, што наш сьпывак зьяўляецца вялікім майстрам свайго жанру на агул. Па нашым асабістым ўражаньні мы

гатовы згадаць, што гэта быў самы лепшы нумар у канцэрце.

«Віганіх» Мопарта гэта нешта пудоўнае. Сьлёзы, якія бліснулі на марсавых тварах ваякаў, хай гавораць за выкананьне гэтай песні.

Затое, што ж можна сказаць аб другой частцы, складаючайся выключна з беларускіх песняў?

Мы ішлі на гэты вечар з незапэўненым ашчэ ўражаньнем з канцэрту ў 1937 годзе і спадзяваліся цяпер яго ажывіць і напоўніць; мы падзяліліся ізноў гэтыя дзьве гадзіны перажываць з салодкім заміраньнем сэрца, забыцца ў шчаслівым сузыраньні радзімага характава.

Ці дасьць нам і цяпер гэта песьняр?

Ці зможа зачараваць нас, як і калісь?

Гэтае натуральнае пытаньне магло трывожыць кожнага, хто не астаўся раўнадушным да роднага таленту нашага песьняра.

Апошнія пару гадоў прынясьлі нам многа грунтоўных пераменаў, некаторыя рэчы ўстарэлі і адпалі, ды і самі людзі нейк хутка пастарэлі і зьмянілі свае ранейшыя настроі. Мы палічылі-б сабе за вялікую крыўду, калі-б нам з сьветлых нашых уражаньняў, пакінутых нашым «Міхасём», прыйшлося хопь крыху ўтрапіць, як дань праляцеўшаму буралому.

Але мы нічуж не ашукаліся.

Ня глядзячы на перажытае, наш Міхась астаўся тым-жа самым Забэйдай-Суміцкім, якім пазналі мы яго ў першы раз — чаруючым і задуманым мілым, усёўладным магучым і так інтымна шчырым. Тым болей, на гэты раз ён даказаў нам, што ёсьць рэчы больш устанавілізаваныя, чым сам чалавек, іх стварыўшы, ёсьць паняцці, якіх самабытнасьць ня можа быць нарушанай ні ваганьнямі пераходных тэндэньняў, ні нават радыкальнымі грамадзкімі бурамі. Паняцце характава, калі яго ў сваім дасканаленьні стала на вышэйшую, незалежную ступень прасторы і праўды, лічыцца вечным і разам з другімі гістарычнымі скарбамі перакаваецца з накіраваньняў у накіраваньні.

І хопь элемэнт гэтых цэннасьцяў ськрысталізаваўся ў атмасфэры акрэсьленых эпох, чэрпалі сок з душы паасобнага народу і вынясьлі асабістыя формы духу тых, а ня іншых народных мас — пэласьць, тым ня менш, не становіць ужо індывідуальнай уласнасьці свайго тварца, а зьяўляецца здабыткам агульналюдзкім і служыць мэтам, болей высокім, аб'ектыўным, чым звычайная суб'ектыўная заява сьвету аб сваім быцьці або нябыцьці.

Шчасьлівы той народ, катораму гісторыя сьпірыла ў гэтыя скарбы ўнясьці сваю долю.

Мы, беларусы, шчасьлівы і горды з таго. Наша скромная песня заняла належнае месца на роўні з шэдэўрамі другіх народаў.

У каскадзе чаруючых гукаў вязанкі з «Амарыльлі», «Віганіх», «Армі Ленскага» і др. брызлятамі расы блішчаць такія нашы перлы, як: «Малады Дубочак», «Кветка Шчасьця», «Як памёрла матулька» і стыхійна «Лявоніха».

«Кветка Шчасьця» працягала надзвычайна. Неапівальнае характава гэтага новага для нас нумару захапіла слухачоў і яны выразілі сваё жаданьне паўтарыць яго ў бурнай і разьвязнай авапы. Сьпывак паўтарыў, але нам хацелася слухаць, слухаць бясконца, каб толькі гэта было магчымым.

Пры бесканечна мінорных гуках «Як памёрла матулька» мы перанясьліся ў казачны край «сырота бору», дзе сіротка з кошыкам маліны блудзіць у звонкіх сонях, шукаючы магілы свае маці. Што можа быць яшчэ прыгажэйшым, як гэты святае жалэ наўнага дзіцяці, размаўляючага з магілай свае радзімай? Гэта ўжо ня

песня, якую знаць і няюць людзі, у вібрацый голасу Забэйды гэта нейкае ажыўшэньне надлюдзкай тугі, каторай дзіцяча чыстая нявіннасьць здольна парушыць мёртвыя каменні, а ня толькі чалавечае сэрца. Прашу прабацьчына таго, каму такое нараўнае накажэньне сямейства... Слухаючы гэтую песню, а моў ілюзію, быццам «сыр бор» плакаў пікім гудзеньнем сваіх мядзяных струн... і мне тут, вядома, хацелася-б перадаць хопь частку таго ўражаньня, якое выніе я сам.

«Малады Дубочак» — самая любімая песня нашай моладзі з мінорнага пыжэлю. Мы паўны, што Забэйда ўсколі не паяў яе адзін раз, а заўсёды мусіў бісавыць. Бо і ў самой рэчы, што значаць гэтае размаўляе пытаньне, стаўленае на чарзе то маладому дубу, стаячаму сярод зялёнага лугу, то маладому хлапцу ў веку дзіцэпрыжэньня? Якая-ж вобразная аналёгія, якая-ж ракавая сувязь у долі абодвух спаткаў з адкрытымі грудзямі ўсё, што-бы ня эдарылася — да ціхай скаргі на сваё адзіноцтва, заміраючай у журбе за далёкім, неасягнутым... Чужыя ціхае трапятаньне зялёных лістоў у блёску дагараючай вятэрыя зары, бачым заветную зьяву свайго шчасьця, бліснуўшую на момант і адыходзячую назаўсёды з дагасаўшымі іскрамі захаюга захаю і... чужы трапятаньне жывой чалавечай душы...

Цыкл іранічны, як і наагул канцэрт, заканчваецца папулярнай кіпучай «Лявоніхай». Апошняя пачата, пераплецена і закончана высокай нотай, якая раптам абрываецца, падае на ніз і скача мячыкам гумарыстычнай сваркі, паміж сымпатычна прасьцягнэмі мужам і жонкай. «Лявоніха», як правіла, заўсёды паўтараецца і публіка, азначальна зьяўляючыся сьмехам настроі, выходзіць з салі вясёлая, з аблегчанай душой і прыхільным сэрцам.

Даючы тут гэты кароткі агляд, мы ня мелі намеру даць хаця пабегнага аналізу ні нашых песень, ні творчасці нашага тэатра. Мы перакананы, што гэтае задача перавышае нашы слабыя сілы, патрабуе ведаў, якіх мы не атрымалі. Аднак, мы пазволім сабе спадзявацца спецыяльна заняцца гэтым пудоўным зьявішчам і асьвятліць яго больш грунтоўна.

Тут, паўтараю, нашым скромным жаданьнем ёсьць толькі перадаць хопь частку тых суб'ектыўных уражаньняў, якія мы атрымалі з канцэрту Забэйды, і якія, знаём, выпалі ня толькі нам на долю.

Так. Мы горды і рады за сваю песню. Мы горды і рады за свайго сьпевака. Гэтых пару простых і шчырых слоў няхай будзе яму заслужанай падзякай за ягоную сумленную працу, прызнаньнем ягоных заслуг на ніве нашай культуры, вакамі апустаханай.

Канчаючы нашу гутарку, мошна цісьнем руку нашага слаўнага родзіча. Не. Ня просім, каб ён успамінаў аб нас на далёкай чужыне, бо верым і знаём, што сэрца, якое так гарача кахае свой сямейны народ, забыве яго ўжо ня можа ніколі і нідзе, яно заўсёды будзе рашапа туды, дзе з гукамі матчынай калыханкі западаць першыя зарняткі любові да родных зяў.

Мы просім яго, вяртаючы да нас у найбліжэйшым часе, прывезьці нам новыя перлы мастацтва, новыя багацьці нашай песні. А слухаць мы пойдзем. Пойдзем лячыць і мацаваць сваю дух да вялікіх спраў і слаўных чынаў.

Бо вып'еш коўш душэўнай брагі —

Ізноў гатоў, як волат ў байцы,

З нязломнай сілай і адвагай

Ісьці у бой далей змагацца.

І што было-б з беларуса,

Хаця-б цяпер, у нашу пору,

Каб ня цудоўная краса

Яго магучага фальклёру?

С. КРЫВЕЦ.

## ГПУ растраліла 1000 іранцаў

Іранскі край стогне пад патройным ярмом савецкіх, англійскіх і амэрыканскіх акупанцыйных войскаў, якія (кожнае па свой лад) тэрарызуюць край. Успрыце й умеласці ўціску й здзеку, бяз сумліву, аднак, перавышаюць усіх органы ГПУ. Як паведамляе «Мэссаджэро», за апошні тыдзень ГПУ арыштавала й растраліла каля 1000 іранскіх нацыяналістаў. Савецкая камісія, якая мела адбіраць у сялян зямлю, каб пабудавань там умацаваньні, спаткалася з супрацівам сялян. Як піша газэта «Пополі дэ Рома», з Анкары паведамляюць, што там спадзяюцца рэпрэсыі супроць насельніцтва.

## Паветраная трывога ў Нью-Йорку

Нэрвовасць у Злучаных Штатах пад цяжарам вынікаў апошніх месяцаў значна ўзрастае. У ноч на суботу, як гаворыць ангельскае паведамленьне, у Нью-Йорку была ізноў паветраная трывога. Паветраныя сілы падпрыйнялі беспасярэднія абаронныя мерапрыемствы. Прычынай трывогі паслужыў адзін адзіны самалёт, які зьбіліся ад пэярэжжа к гораду. Потым устаноўлена было, што гэта быў свой уласны самалёт.

## 20-ыя ўгодкі маршу на Рым

У Італіі ў форме афіцыйнага распарадкаваньня была зацьверджана праграма святкаваньня 20 ўгодкаў маршу на Рым. Сьвята праходзіла ў розныя мейсцы ў розныя дні. З асаблівым шыкам праходзіла яно ў Рыме. У гэты дзень сакратар фашыстоўскай партыі ў суправаджэньні членаў фашыстоўскага нацыянальнага дырэктарыяту групы ваенных даў Дучэ партыйны білет № 1, на новы XXI год фашыстоўскага лічэньня часу. Сьвята скончана на другі дзень рапартам Нацыянальнай Рады фашыстоўскай партыі і другіх арганізацый.

# Вярнуўся

«Здароў, здароў, сыноч!» — казаў дзед Марцін, абыймаючы мяне, калі я вярнуўся з прымусовых работ дадому, як уяўлялі жыдоўскія банды бальшавікоў, калі пачулі, што ідуць немцы. Дзед Марцін любіў мяне, як роднага сына, якога ён ніколі ня меў.

Ня даў ён нават мне ў жонкі распытанца аб гаспадарцы. А так я з ёю хацеў пагутарыць... Я-ж яе столькі часу ня бачыў! — Але не! Дзед Марцін узяў мяне за рукаў і пацягнуў у другі кут хаты, каб самому пагаварыць, распытанца, парадзіцца.

— Бачыш, як іх хутка вынесла, гэтых «непераможных тэроў». Дзед паківаў галавою, глянуўшы ўважліва на мяне.

— Але-ж ты змарнеў, мой ты галубок! За адзін год як чалавек змяніўся...

— О, Божачка ты мой! — жахнуўся раптам дзед. — Дык ты і сівець пачаў!

Дзед ня сунімаўся й выліваў сваю злосьць на бальшавікоў.

— О, нячыстая сіла! Погань праклятая! Што спервы з чалавека зрабілі... Гэта-ж у 30 гадоў — і ўжо сівы!

— Годзе, дзядуля, годзе — казаў я — усё глумства... А ў самога запчымела ў грудзях, як успомніў усю жудасць і мучку, перажытыя мною за гэты год... Няма чаго нада мною бедаваць. Мне-ж ад гэтага лягчай ня стане. Як прыйшоў дамоў, дык толькі ўсе вохаюць ды стогнуць. А ад гэтага чалавеку толькі горш робіцца. Ну, пасядзеў я, зажаў бяды трохі, што далей было-б — ня знаю. Але пакуль-што вось жыю і дадому прыйшоў. Але ёсьць многа такіх, што ўжо ніколі ня прыхуць. Надарэмна іх будучы чакаць бацькі, жанкі і дзеці...

— Годзе, сынку, годзе — спыніў мяне дзед, калі ўбачыў у маіх вачох сьлёзы. — Дзякуй Богу, ты вярнуўся! А вось старэга Якіма няма...

— І яго забралі? За што-ж? — спытаўся я.

— Як табе сказаць? — падрапаў дзед за вухам. — Бач, павадзіўся тут адзін жыдоў да нас езьдзіць, тутэйны ён, з Крынак ці што, Зальцманам зваўся. Раз не-як прыхаў ён пад вечар і, як заўсёды, зараз «сабраньне». Пасходзіліся мужчыны да школы, а гэты жыдоў больш гадзіны трайляваў. Я сам нічога не зразумеў, што ён там усё крычаў. А Якім, бач узяў ды і заснуў. Вядома, чалавек спрацаваны, зму-

чаны. А тут яшчэ «сабраньні» мучаюць. Сьпіць ён сабе ды пахрапае, прытуліўшыся да сьцяны. Аж тут у канцы гэты Зальцман як закрычыць: «Да здравствуе вялікі вождж...» і яшчэ там рознае пра Сталіна... На гэта трэба было, каб усе ўсталі. А тут спалоханы крыкам Якім сядзіць і, вытарапчыўшы вочы, нічога ўцяпіць ня можа.

— Гэта вам не падабаецца? — спытаўся парасейску жыздога ў Якіма — і ўстаць вы не ізволілі?!

— На што мне стаць? — здзівіўся яшчэ неразбуджаны Якім.

— А блох і вош — перадрэзьніў яго Якім — ты другім завязі! Нам іх ня трэба!

— Ды чаго вы, гіплі, ратчае з мяне старога? — ускіпеў ён на рагатаўшых суседзяў.

— Ну, і што потым? — пацікавіўся я.

— Што-ж — назаўтра Якіма забралі, — уздыхнуў дзед Марцін.

ШЭРШАЊ.

## Выстаўка Народнага Мастацтва

Як-бы заканчэньнем дажыначных урачыстасьцяў было адчыненне выстаўкі народнага мастацтва Менскага раёну, якое адбылося ў Менску, у залі будынку Акруговага камісара (памешканьне былой дзяржаўнае бібліятэкі).

Залі густоўна прыбраная. На адной сьцяне красуецца вялікая «Пагоня» на бел-чырвона-белым фоне. Насупраць — вялікі партрэт Правадыра Адольфа Гітлера паміж нямецкіх сьцягоў па-над устаноўленымі вазэнамі і краскамі.

Пунктуальна а 14-ай гадзіне прыйшоў сам Генэральны Камісар Беларусі, гаўляйтар Кубэ. Яго прывіталі з хлебам і сольлю. Гэбіткамісар д-р Кэйзэр пры гэтым сказаў кароткую прамову, зазначыўшы, што выстаўка народнага мастацтва паказвае, якая вялікая працоўная сіла, якое прыгожае беларускае мастацтва красуе ў раёнах Менскае акругі.

На гэтай выстаўцы мы бачым рэчы, якія рабіліся не на продаж, а толькі для свайго, хатняга ўжытку. Выстаўка мае мэтай паказаць і навучыць маладое пакаленьне любіць мастацкую працу сваіх бацькоў і вёсцы яе далей.

## 3 беларускага жыцьця

Канцэрты М. Забэіды-Суміцкага.

10-га кастрычніка адбыўся канцэрт М. Забэіды-Суміцкага ў Ваўлявыску. Стуль наш сьпявак выехаў на канцэрты ў Слонім. 17-га кастрычніка адбудзецца канцэрт Забэіды-Суміцкага ў Бельску, 19-га — у Горадні. Адсюль выедзе сьпявак у Вільню.

Варшава.

Беларуская публічная школа № 1.

Напаследак беларускае грамадзянскае дачкалася роднае школы. 1. IX, калі нармальна распачаўся новы школьны год, пайшлі і беларускія дзеці ў сваю ўжо школу, якая пачала сваё нармальнае функцыянаваньне з гэтым-жа днём. Факт гэты вельмі важны, важнейшы за многія іншыя. Ён сьведчыць, што народ над і адраджэньскі рух на эмігранцкі зусім здаровы. Калі падрастае сьвежы маладняк, які прыойме ад старэйшых адраджэньскіх ідэі й работу, дык гэта сьведчыць аб нашай жывучасці й сіле, аб посьпехе нашага адраджэньня наперад.

Школа месціцца ў прызвартым памяшчэньні пры Сьвентарскай вуліцы 18—10. Мае тут-жа побач інтэрнат для вучняў з поўным утрыманьнем і ўзгадаваньнем (для меншых дзяцей).

Настаўніцкі персанал даволі кваліфікаваны. Ровень навукі ня ніжэйшы, як у іншых школах. Існуе 6 клас. Лік вучняў з кожным днём павялічваецца. Расьсеяная наша эмігранцкая сям'я пачынае штурхалі больш гарніцу да свайго навукова-асьветнага вогнішча. Паміма ўсякага роду труднасьцяў, якія ляжаць на дарозе гэтай маладзенькай інстытуты, школа хутка станеца тым цэнтрам культурнага нашага жыцьця, дзе ля сьвятога зьвічу навукі й дэячага нявіннага энтузіязму абгрэем усе гаротныя нашы душы.

Горача возьмемся за ўзгадаваньне маладога пакаленьня! Якую-бо выгадуем маладзё, такою будзе й Бацькаўшчына наша. Што пасеем, тое й дзянем!

Беласток

Хор і Аркестр Беларускага Камітэту ў Беластоку выяжджае ў найбліжэйшым часе з канцэртамі па Беластоцкай акрузе. Намечана да 15 мястэчак і гарадоў, у якіх маюць адбыцца канцэрты. Пасьля гэтага аб'езду праектуецца другое канцэртнае турэ, якое ахопіць перадусім Бельшчыну.

# Сьвіцьязь

Наваградзе далёка заду. Ужо з правага боку паказалася і паволі хаваецца з вачэй Чамброва. Мільганулі шэрыя чароды хатаў, гумнаў, хлявоў невялічкіх вёскі Валяўкі. Дарога ідзе па стромай гары. Старенькая цэрква, за ёю — скрыжаваньне дарог. Адсюль застаецца яшчэ тры кілямэтры шашы. Вось нырнула попелыная істужка ў буйное зялёнае маладняка і, зьлёгку завіваючыся, вывела да старога ціхага бору.

Смагістым водарам хвоі, ласкавым шлохам густых вяршынаў спатыкае цябе стары, ціхі бор. Усё бліжэй ды бліжэй. Раптам, сярод парадэлай тунчынні, бліснула асная сярэбраная палоска. Гэткае асная, гэткае надзвычайнае — бліскучая, што здаецца, быццам, гэта кавалак неба ўпаў на зямлю і разліўся за грамадою дрэваў. Гэта і ёсьць возера Сьвіцьязь — тая прыгожая, поўная рамантычных паданьняў, лягэндаў і казак Сьвіцьязь, якая давала і дае натхненьне паэтам, якая міжволі супыняе і заварэжае выпадковага падарожніка.

Возера, поўнае неперадавальнай прыгожасьці і суролага, ціхага супакою. У ім няма зьрыш колераў, ні чароўных адценняў, ні казачнае перспектывы. Някранута прастая, спакойная і вялізарная ягоная

прыгожасьць. Люстраная паверхня возера таксама сьвежая і празрыстая, як далікатна-блакітная вышыня бясхмарнага неба. Толькі дзе-недзе ля самых берагоў калышуча тонкія стралкі чароты, хаваецца ўзгорыстае багавінне, ды зелянее жорсткае асак. А навокал з усіх бакоў абступнае і люструецца ў блакітнай гладзі пёмнае кола лесу.

У рамках шмарагдавага зялёнага ўлажыла прырода крышталёныя воды Сьвіцьязі і дала ў пудоўным сплячэньні толькі два колеры: зялёна-сярэбраны і блакітна-празрысты. Гледзячы на гэтую ясную гладзь, міжволі прыпамінаецца лягэнда аб затонутым горадзе.

Некалі, вельмі-вельмі даўно, як кажа старадаўняе паданьне, тутакі знаходзіўся горад Сьвіцьязь, зажаўшы і людны, ляжаў ён сярод ураджайных палёў у багатай ваколіцы. І вось зусім нечакана, вялікім натоўпам рушылі ворагі на беларускую зямлю. Ні князя, ні ягонай вернай дружны ў горадзе ня было. Страх агарнуў безбаронных жыхароў. Што будзе з імі, калі ўваруцца ў горад лютыя, дзёрзкія ворагі... Жанчыны, дзяўчаты, старыя горада ўзнісілі да неба свае малітвы, просічы ў Бога пуду, які вызваліў-бы іх ад бязчэсьця, няволі і гора.

І просьба гэтая была задаволеная. У апошнюю часіну, калі праз выламаньні брамы віхура зьнішчэньня ўліўся натоўп бязлітасных ворагаў, раступілася зямля, паглынула горад і заліла яго чыстай, як сьляза, вадой. На тым месцы, дзе быў горад Сьвіцьязь, стала возера.

Прайшлі стагодзьдзі. Берагі ягоныя зараслі пагудастымі лясамі, дарогі запустелі, край зьдзічэў, і толькі прыгожае паданьне засталася ў памяці людской.

Гэты нацыяны міф, пэўна, спарадзіў байку аб русалках. Яшчэ ня так даўно вера аб іх жыла сярод мясцовага жыхарства, і гадоў трыццаць назад нярэдка можна было сустрэць селяніна, які ня толькі шчыра верыў у існаваньне русалак, але зусім паважна апавядаў, як яму самому даводзілася бачыць гэтыя спакуслівыя, надзвычайнага характа стварэньні. А некаторыя старыя нават досыць падрабязна растлумачвалі, як месцамі ціхімі нахамі яны жаласна стогнуць, горка плачуць і клічуць да сябе даверлівых жаласлівых людзей.

З баек апошняга паходжаньня цікавая гісторыя з шчупакамі. Гадоў пяцьдзесят, а можа і больш, нейкі пан выбраў сярод улово трох невялічкіх шчупакоў і загадаў працягнуць ім у жабы прысьпёнікі. На прысьпёнках былі выбіты: дата і просьба наведаньня — калі і дзе будзе злоўленая рыба. Тады шчупакоў зноў пусьцілі ў возера:

Прайшло колькі дзесяткаў год. За гэты час аднаго шчупака злавлі ў возеры за дваццаць вёрст, другога ў Нёмане, а трэцяга дагэтуль яшчэ нідзе не злавлі.

Трэба сказаць, што ў Сьвіцьязь не ўпадае і з яе не выпякае ніводнае рэчка, ніводзін ручэй, а ў часе вясенняй паводкі вада зусім не прыбывае. Мясцовыя старажылы тлумачаць гэтую цікавую гісторыю тым, што Сьвіцьязь злучаная вялікай падземнай ракой з радам суседніх азёраў і рэкаў. Вось чаму шчупакі маглі заплываць так далёка, вось чаму і вада ў возеры заўсёды гэтак доўга празрыстая і вясной ніколі ня выходзіць з берагоў.

Не адзімі паданьнямі, лягэндамі, казкамі слаўная Сьвіцьязь. У ейных блакітных водах знаходзіцца вельмі рэдкі, можа адзіны ў Эўропе, экампляр багавіннага лядніковага перыяду. Якім спосабам трапіла яно сюды, чаму захавалася тутакі — невядома. На гэтую тэму ёсьць колькі навуковых меркаваньняў.

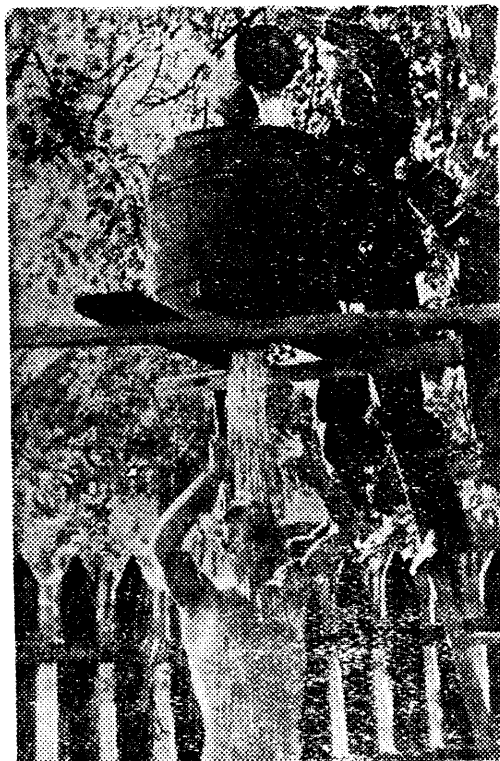
На вялікім гістарычным пляху ляжыць Наваградская старана. Усе ёйныя вялізарныя людзкія паходзе, як з усходу на захад, так і з захаду на ўсход, ніколі ня міналі яе. І, як сьляды далёкае мінуўшчыны, раскіданыя па ўсёй зямлі курганы і брацкія магілы, якія сьведчаць аб пшматнакунтай гісторыі Беларусі і ейнага народу. І сярод гэтых забытых сьвіце мінуўшчыны адно з першых месцаў займае багатая лягэндамі чароўная Сьвіцьязь.

ВІКТАР КОСІЧ.









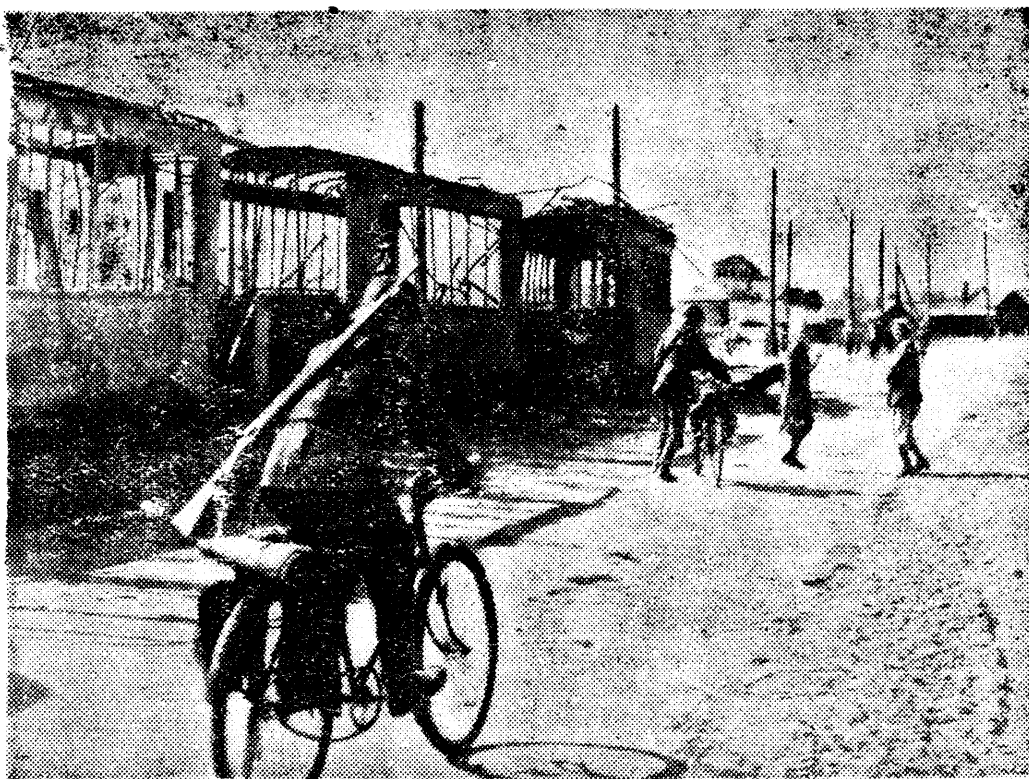
Два Рыцарскія Крыжы на дажынках для нямецкіх сялян.

У часе свята дажынкаў Райхсмаршал Вяліканямецкага Райху ўзнагародзіў прадстаўнікоў нямецкага сялянства асаблівай адзнакай Фюрэра.

Пасля бою добра выкупацца. А купальню вельмі лёгка зрабіць. Проста і здорава!

БАРАЦЬБЕ ЗА СТАЛІНГРАД.

Пасля паспяховага прарыву ў адным з кварталаў Сталінграду танкісты й пяхота спыніліся на заслужаны кароткі адпачынак.

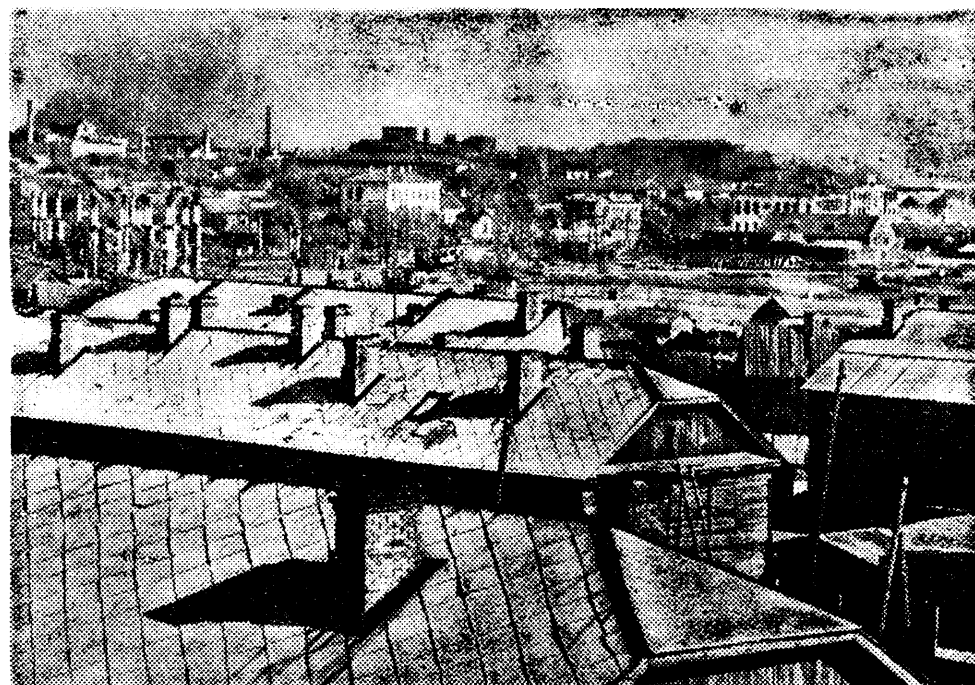


У часе прамовы Фюрэра ў Спартовым Палацы прысутнічалі, як ганаровыя госці, раненыя.

НА ВУЛІЦАХ СТАЛІНГРАДУ.

Мінаючы разбураныя й спаленыя вуліцы, нямецкія жаўнеры прасоўваюцца ўсцях на ўсход да берагу Волгі.

Капітан Марсэль.



Над Сталінградам вісьне дым. Гэты горад, які цягнецца 20 км. над Волгай, ахоплены пажарам.

ПАДАРУНАК ГАУЛЯЙТЭРА ДЛЯ БЭРЛІНУ

У той дзень, калі Фюрэр у сваёй вялікай прамове адзначыў асягненні нямецкае адміністрацыі ў гаспадарчай адбудове Украіны, у сталіцу Райху прыбыў таварны цягнік з прадуктамі, як падарунак Райхскамісара гаўляйтэра Коха. Цягнік, упрыгожаны сьцягамі, меў 49 вагонаў з 615 скрынямі масла, 2000 жывых курэй, 230 тысяч яек, а крамя таго картофлю, мэлёны, фрукты і гародніну. Др. Гёзбэльс, утрымаўшы падарунак, загадаў перадаць гэтыя прадукты берлінскім военным гошпіталям, крамам і кухням заводаў.